

Juin 2014 (2^{ème} édition)

No. **118**

Exemplaire: **01-20**



Circulaire

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général.

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit **FLUXUS**. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source:
Les fausses-éditions du Rat-de-Marée

LA DEUXIÈME ÉDITION DU FESTIVAL MURAL DE MONTRÉAL: UN FRANC SUCCÈS

20 artistes locaux et internationaux participeront à la seconde édition du Festival MURAL 2014 qui s'est tenu du 12 au 15 juin 2014 sur le Boulevard Saint-Laurent à Montréal. Pendant 4 jours, une vingtaine de nouvelles murales seront créées sous vos yeux et pourront être observées tout au long de l'année, et ce, gratuitement. Voici quelques uns de mes coups de cœur (entre autres bien sûr!):



**Seth
FRANCE**

Julien "Seth" Malland, est un artiste français connu également sous le nom de Globepainter. Il est à la fois illustrateur, graphiste, directeur de maison d'édition et présentateur à la télévision. C'est le voyage qui fait sa spécificité, lui qui découvre le monde depuis près de 10 ans à travers les activités picturales des rues de Rio, Sydney, Hong Kong ou Tokyo. La découverte des coutumes locales et les contacts avec les artistes urbains de différents pays lui ont ouvert de nouvelles perspectives artistiques, faisant évoluer son style des bombes de peintures aux mélanges de photos et d'illustrations.

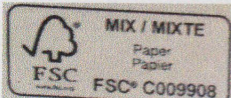
**Kashink
FRANCE**

Artiste féminine et féministe engagée pour l'égalité des droits, Kashink a réussi à imposer son style surprenant dans le monde très viril du graffiti. Cette française aux origines slaves et hispaniques tire son inspiration de ses nombreux voyages à travers le monde. Son style explosif donne vie à de gros personnages poilus et colorés, stéréotypes masculins de vilains gangsters et d'ogres improbables. Les lignes épaisses et les couleurs vives sont provocantes et amusantes, un peu comme sa moustache, qu'elle porte régulièrement.



**Stikki Peaches
CANADA**

Stikki Peaches et son slogan « What if Art Ruled the World » animent les espaces urbains de Montréal, mais aussi des grandes villes du monde telles que Rome, Paris, Stockholm et Londres depuis 2009. Ses œuvres, réalisées à l'aide de multiples techniques dont le collage, la peinture acrylique et la sérigraphie, sont inspirées de la culture pop, de souvenirs d'enfance, de faits divers.



La CIRCULAIRE132 est imprimée sur du papier Roland Hitech50 de Cascades fait de 50% de fibres post-consommation

MESSAGE

Sauvons P♥stes Canada

sttp•cupw



RIMOUSKI SUCC. MONT-LEBEL
GEN JMO



Une carte postale de: Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE



Une carte postale de: Peter Netmail, P.O. Box 2644, 32383, Minden, ALLEMAGNE

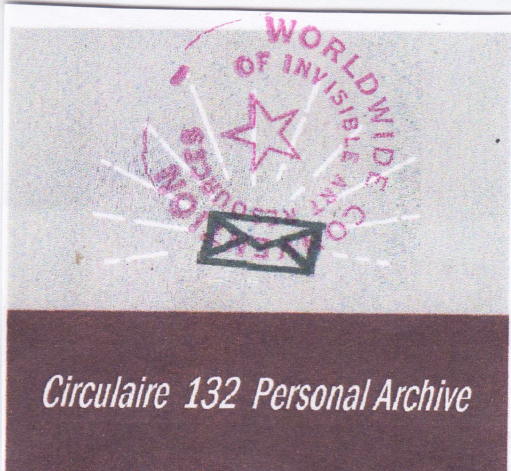
Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132 voir le blogalerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>



Une œuvre de: Daniel de Cullà, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE



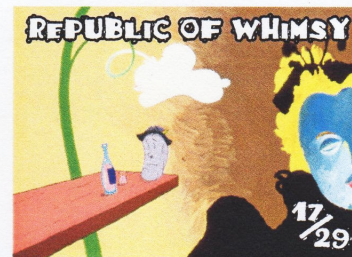
Un timbre d'artiste de:
Bruno Chiarlone, 58
rue Berte Lotti, 17014,
Cairo Montenotte (SV),
ITALIE



Un timbre d'artiste de: Valdor,
Montblanc 8, 9o 1ra., 08223,
Terrassa (Barcelona), ESPAGNE
(et le timbre d'artiste à la page 8)



Un timbre d'artiste de:
Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy,
75017, Paris, FRANCE



*In a Transcendental Moulin
Rouge, a Thumb Boulder sips
Pink Gin by a Word Ballon Tree.*

Un timbre d'artiste de: Theo
Nelson, 2611 Charlebois Drive
NW, Calgary, AB, T2L 0T5,
CANADA

PROJETS....

ALTERED PLAYING CARDS (ATC FORMAT)

Deadline : 20 Nov 2014

Send your art work to:

Mailart Aleksandra Grina
Bulvaris 9-10
Riga LV 1002 LATVIA



Merci pour ta participation à
"Et toi c'est quoi ton utopie"
Hommage à Michel Bakounine
L'ensemble des participations
sur : <http://tonutopie.blogspot.fr>

3ème biennale d'art postal d'Ille-sur-Têt

Moi aussi je rêve

I dream also

Exposition

Juillet Aout 2016

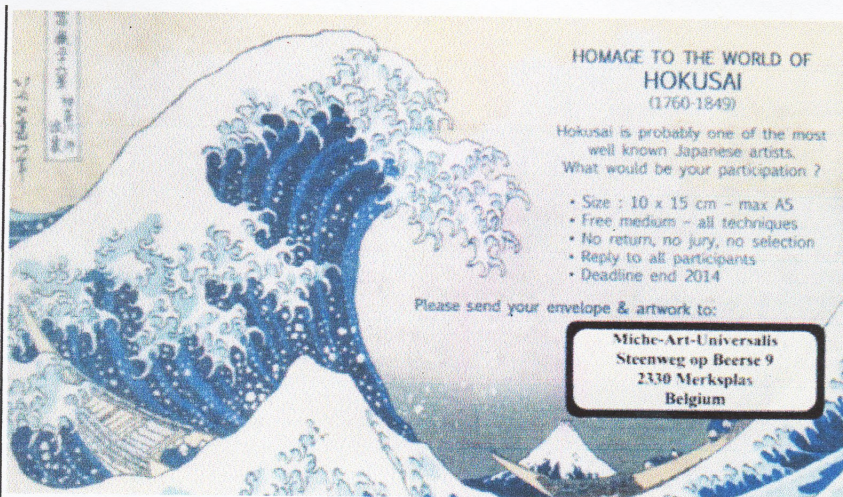
Date limite des envois 31 mai 2016

André Robèr
2 carrer Julien Panchot
F-66130 Ille-sur-Têt
France

EXPOSITION D'ART POSTAL

PROJET MARCEL PROUST

Michel Roussy présentera à la bibliothèque
Henri-Bourassa au 5400 boulevard Henri-
Bourassa-Est à Montréal, sont projet *Collection*
d'art postal de Marcel Proust du 29 mai au 10
juillet 2014.



Return unfranked postage stamps to sender.

Dear Networkers

With postage increasingly expensive, if you find any unfranked stamps on your mail, please return them to the sender.

Yours

David

Field Study International: PO Box 1838 Geelong, VIC 3220 Australia

ILS SCULPTERENT LES ANDES

Ils sculptèrent les Andes

Les forant pour construire des aqueducs
de plusieurs centaines de kilomètres
Acheminant sur de très longues distances
dans l'air rare de la haute altitude
des rochers lourds de centaines et centaines de tonnes
pour ériger remparts et pukaraa
palais d'Intip Churin et sanctuaires d'Inti
en les ajustant avec une si extrême précision
que la lame d'un couteau
ne se peut glisser entre deux
Que les édifices ne fussent pas
éléments intrus
que les secousses sismiques
jetteraient bas
mais part même des lieux

Entières montagnes en pata
de papa et de sara

Ou pour sublimer un cadre grandiose
en pata de qantut de chihuaihua
et d'autres fleurs

dont les rouges et les ors ardents
flambaient sous les rayons d'Inti

Ils sculptèrent les Andes
Culte des eaux essentielles à la vie
creusèrent taillèrent
en gigantesques gradins et bassins
la roche même des flancs
pour révéler au regard
l'essence sacrée des montagnes
Hymnes minéraux
qui épousaient le ciel

Ils sculptèrent les Andes

Sous la direction des **Intip Churin**, les Enfants (**churin**) du dieu Soleil (**Inti**) dont les hommes mariés étaient les **Inka** (Incas), furent effectués des travaux d'une ampleur sans précédent dans les Andes et sur la côte.

pukaraa = forteresse ; **pata** = terrasses maintenues par des murets ; **papa** = pomme de terre ; **sara** = maïs ; **qantut** : très belles fleurs jaunes, rouges, bicolores, ou violettes, du genre Cantua ; **chihuaihua** : fleurs jaunes.

Un poème de : Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE

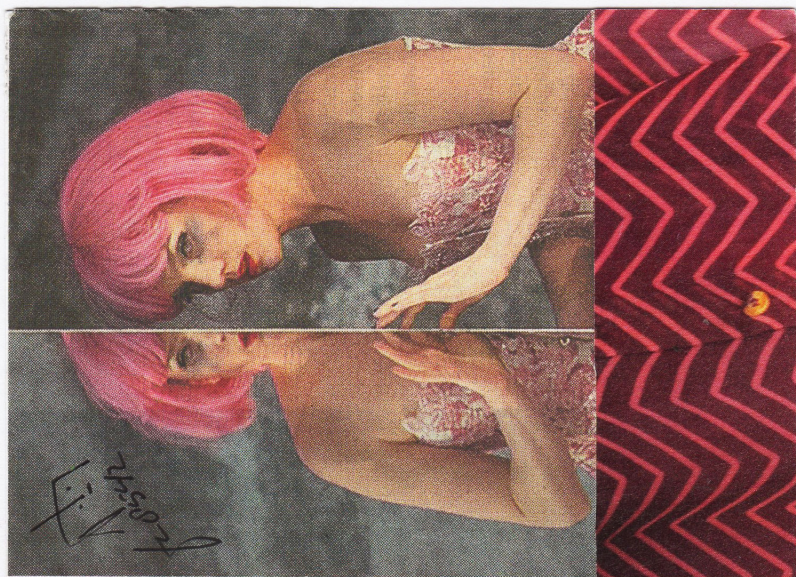


Un 8cm x 8cm de: Valery Shimanovsky, P.O. Box 804, Nizhekamsk, Tatarstan, 423578, RUSSIE

Une œuvre de: Holland Mailart – Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205EJ, Spykenisse, PAYS-BAS



Une œuvre de: Daniel de Cullà, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE



Un timbre d'artiste de: Vittore Baroni, Via Cesare Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE

<http://mail-art-malerwinkelhaus.blogspot.de>



Un timbre d'artiste de: Mail Art
Malerwinkelhaus,
Bachgasse 2,
97340,
Marktbreit,
ALLEMAGNE



Une œuvre de: PC(TicTac), Postfach 1140, 82301, Starnberg, ALLEMAGNE

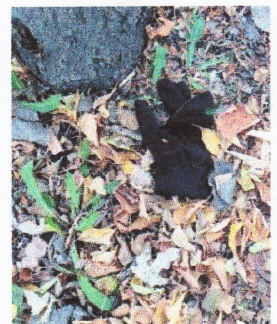
Un ATC de: Diane Bertrand, 9109 rue
Deschambault, Saint-Léonard, QC,
H1R 2C6, CANADA



Un timbre d'artiste de: Serse Luigetti, Via
Ulisse Rocchi 3, 06100, Perugia, ITALIE



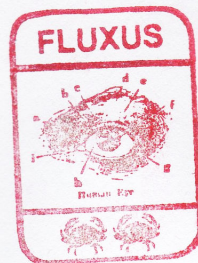
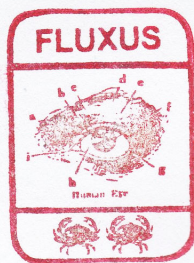
Deux timbres d'artiste de:
Réjean F. Côté, C.P. 1,
Sainte-Flavie, QC, G0J
2L0, CANADA



01
Postscriptum 2014



Postscriptum 2014
05



Juin 2014 (2^{ème} édition)

No. 118



Flip
Over



Retournez
l'emballage

Circulaire

~~CIRCULAIRE 132~~

~~C.P. 1, 210 route De La Mer~~

~~Sainte-Flavie, Québec, G0J 2L0~~



RIMOUSKI SUCC. MONT-LEBEL
G5N 5M0



Destinataire:

REJEAN F. CÔTÉ
C.P. 1
SAINTE-FLAVIE, QC
G0J 2L0

Participants:

Daniel de Cullà, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos,
ESPAGNE

Valdor, Montblanc 8, 9o 1ra., 08223, Terrassa (Barcelona),
ESPAGNE

Réjean F. Côté, C.P. 1, Sainte-Flavie, QC, G0J 2L0,
CANADA

Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE

Theo Nelson, 2611 Charlebois Drive NW, Calgary, AB,
T2L 0T5, CANADA

Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte
(SV), ITALIE

Peter Netmail, P.O. Box 2644, 32383, Minden, ALLEMAGNE

Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-
Mestre, ITALIE

Valery Shimanovsky, P.O. Box 804, Nizhekamsk, Tatarstan,
423578, RUSSIE

Vittore Baroni, Via Cesare Battisti 339, 55049, Viareggio,
ITALIE

Holland Mailart – Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258,
3205EJ, Spykenisse, PAYS-BAS

Mail Art Malerwinkelhaus, Bachgasse 2, 97340, Marktbreit,
ALLEMAGNE

PC(TicTac), Postfach 1140, 82301, Starnberg, ALLEMAGNE

Participants:

Diane Bertrand, 9109 rue Deschambault, Saint-Léonard,
QC, H1R 2C6, CANADA

Serse Luigetti, Via Ulisse Rocchi 3, 06100, Perugia,
ITALIE

Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris,
FRANCE

